

Утверждаю
директор МАОУ «Красногорская гимназия»

_____ Ю.М. Шулятьева
приказ № 250-осн от 31.08.2023

Аннотация
к адаптированной рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство»
для обучающихся с задержкой психического развития
Уровень образования – ООО

Наименование предмета/курса	Изобразительное искусство
Класс	5 - 7
Количество часов	102
Краткая характеристика предмета/курса	<p>Программа основного общего образования по изобразительному искусству составлена на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.</p> <p>Основная цель изобразительного искусства – развитие визуально-пространственного мышления обучающихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.</p> <p>Изобразительное искусство имеет интегративный характер и включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, фотографии, функции художественного изображения в зрелищных и экранных искусствах. Важнейшими задачами программы по изобразительному искусству являются формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности, воспитание гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к истории культуры России, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.</p> <p>Программа по изобразительному искусству направлена на развитие личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, творческого развития и формирования готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.</p> <p>Программа по изобразительному искусству ориентирована на психовозрастные особенности развития</p>

	обучающихся 11–15 лет.
Образовательные технологии, используемые в обучении	Технологии проблемного обучения. Технология формирования универсальных учебных действий. Технология оценки достижений планируемых результатов. Технология развития критического мышления. Обучение в сотрудничестве, командная и групповая работа
Методы и формы	Методы: словесные, наглядные, практические, метод проблемного обучения
Формы промежуточной аттестации	5 класс Итоговая контрольная работа. 6 класс Итоговая контрольная работа. 7 класс Итоговая контрольная работа.
Учебник	1) Изобразительное искусство. 5 класс/Горяева Н. А., Островская О.В.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» 2) Неменская Л.А. Изобразительное искусство: искусство в жизни человека. 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений /Л.А.Неменская; под редакцией Б.М.Неменского.- М.: Просвещение, 2016. 3) Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7-8 классы: метод.пособие / Г.Е. Гуров, А.С. Питерских; под ред. Б.М. Неменского. – М. Просвещение, 2011.
Электронные образовательные ресурсы	urok.apkpro.ru http://cnho.ru/ https://uchitelya.com/izo/ https://www.uchportal.ru/dir/27 https://edsoo.ru/constructor/ https://instrao.ru/ https://edu.gov.ru/