

Утверждаю
директор МАОУ «Красногорская гимназия»

_____ О.В. Перминова
приказ № 332-осн от 31.08.2024

Аннотация
к адаптированной рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство»
Уровень образования – ООО

| | |
|---------------------------------------|---|
| Наименование предмета/курса | Изобразительное искусство |
| Класс | 5 - 7 |
| Количество часов | 102 |
| Краткая характеристика предмета/курса | <p>Рабочая программа по изобразительному искусству для обучающихся с задержкой психического развития (далее – ЗПР) на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. Номер 64101) (далее – ФГОС ООО), Примерной адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития (далее – ПАООП ООО ЗПР), Примерной рабочей программы основного общего образования по предмету «Изобразительное искусство», а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в Примерной программе воспитания.</p> <p>Основная цель изобразительного искусства – развитие визуально-пространственного мышления обучающихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.</p> <p>Изобразительное искусство имеет интегративный характер и включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, фотографии, функции художественного изображения в зрелищных и экранных искусствах. Важнейшими задачами программы по изобразительному искусству являются формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности, воспитание гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к истории культуры России, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>Программа по изобразительному искусству направлена на развитие личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, творческого развития и формирования готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.</p> <p>Программа по изобразительному искусству ориентирована на психовозрастные особенности развития обучающихся 11–15 лет.</p> |
| Образовательные технологии, используемые в обучении | <p>Технологии проблемного обучения.</p> <p>Технология формирования универсальных учебных действий.</p> <p>Технология оценки достижений планируемых результатов.</p> <p>Технология развития критического мышления.</p> <p>Обучение в сотрудничестве, командная и групповая работа</p> |
| Методы и формы | <p>Методы: словесные, наглядные, практические, метод проблемного обучения</p> |
| Формы промежуточной аттестации | <p>5 класс Итоговая контрольная работа.</p> <p>6 класс Итоговая контрольная работа.</p> <p>7 класс Итоговая контрольная работа.</p> |
| Учебник | <p>1) Изобразительное искусство. 5 класс/Горяева Н. А., Островская О.В.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»</p> <p>2) Неменская Л.А. Изобразительное искусство: искусство в жизни человека. 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений /Л.А.Неменская; под редакцией Б.М.Неменского.- М.: Просвещение, 2016.</p> <p>3) Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7-8 классы: метод.пособие / Г.Е. Гуров, А.С. Питерских; под ред. Б.М. Неменского. – М. Просвещение, 2011.</p> |
| Электронные образовательные ресурсы | <p>1) urok.apkpro.ru</p> <p>2) http://cnho.ru/</p> <p>3) https://uchitelya.com/izo/</p> <p>4) https://www.uchportal.ru/dir/27</p> <p>5) https://edsoo.ru/constructor/</p> <p>6) https://instrao.ru/</p> <p>7) https://edu.gov.ru/</p> |