

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Удмуртской Республики

Администрация муниципального образования

"Муниципальный округ Красногорский район Удмуртской Республики"

муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Красногорская гимназия имени Героя Советского Союза

Николая Ивановича Огородникова»

РАССМОТРЕНО на заседании ШМО  рук. ШМО Клабукова Т.Н. Протокол № 1 от «30» 08.2023г.	 <td>УТВЕРЖДЕНО директор МАОУ "Красногорская гимназия" МАОУ  Шулятьева Ю.М. Приказ №250-осн от 31.08.2023 г.</td>	УТВЕРЖДЕНО директор МАОУ "Красногорская гимназия" МАОУ  Шулятьева Ю.М. Приказ №250-осн от 31.08.2023 г.
---	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Шахматы»

для обучающихся 5 – 7 классов

село Красногорское 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая Программа разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» и требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования.

УМК: учебник «Шахматы в школе» 1-2 ого года обучения Уманская Э. Э., Волкова Е. И., Прудникова Е. А.

Рабочая тетрадь «Шахматы в школе» 1-2 ого года обучения, Уманская Э. Э., Волкова Е. И., Прудникова Е. А., 2017г

Программа «Шахматы» способствует обратить процесс обучения в позитивную сторону, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Основой занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Шахматы в рамках школьной программы, в первую очередь - игра. Игра - способ развития психических процессов, способствующих адаптации детей в изменяющихся условиях. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта.

Введение данного курса в школьную программу способствует интеллектуальному и всестороннему развитию детей, и является приоритетным направлением современной системы образования.

Целями программы является:

- развитие интеллектуальных способностей учащихся;
- развитие способности решать нестандартные задачи в динамично меняющемся мире;
- развитие умения критически мыслить;
- развитие умения находить и критически оценивать информацию;

развитие способности преодоления трудности;

развитие способности к взаимодействию и коммуникации.

Задачи программы призваны обеспечить:

развитие личности учащихся, их интеллектуальное и нравственное совершенствование;

- приобретение учащимися опыта шахматной игры;
- приобретение учащимися опыта познания и самообразования; умений, составляющих основу ключевых компетентностей и имеющих универсальное значение для различных видов деятельности.

Обучающие:

- познакомить с элементарными понятиями шахматной игры;
- помочь овладеть приёмами тактики и стратегии шахматной игры;
- научить воспитанников играть шахматную партию с записью;
- обучить решать комбинации на разные темы;
- обучить учащихся самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;

- научить детей видеть в позиции разные варианты.

Развивающие:

- развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
- развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;

- развивать способность анализировать и делать выводы;
- способствовать развитию творческой активности;
- развивать волевые качества личности.

Воспитательные:

- воспитывать уважения к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;
- сформировать правильное поведение во время игры;
- воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;
- воспитывать целеустремлённость, трудолюбие.

Данная программа рассчитана на четыре года обучения, состоящего из двух этапов.

Место курса в плане внеурочной деятельности МАОУ «Красногорская гимназия»: учебный курс предназначен для обучающихся 5-7-х классов; рассчитан на 1 час в неделю/34 часа в год в каждом классе.

Содержание учебного предмета

Первый год обучения (34 часов из расчета 1 час в неделю)

1. Шахматная доска. Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания

- "Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).
- "Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.
- "Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

2. Шахматные фигуры. Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания

- "Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.
- "Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.
- "Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".
- "Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.
- "Что общего?". Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)
- "Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

3. Начальная расстановка фигур. Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания

- "Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.
- "Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.
- "Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

4. Ходы и взятие фигур. Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Дидактические игры и задания

- "Игра на уничтожение" - важная игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.
- "Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).
- "Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.
- "Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.
- "Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.
- "Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.
- "Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.
- "Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.
- "Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.
- "Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.
- "Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее - побить незащищенную фигуру.
- "Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.
- "Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.
- "Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

5. Цель шахматной партии. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания

- "Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.
- "Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.
- "Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.
- "Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.
- "Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.
- "Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.
- "Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

6. Игра всеми фигурами из начального положения. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания

- "Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

Второй год обучения (34 часов из расчета 1 час в неделю)

1. Краткая история шахмат. Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

2. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Дидактические игры и задания

- “Назови вертикаль”. Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: “Вертикаль “e””), Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: “На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?” И т. п.
- “Назови горизонталь”. Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: “Вторая горизонталь”).
- “Назови диагональ”. А здесь определяется диагональ (например: “Диагональ e1 - a5”).
- “Какого цвета поле?”. Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.
- “Кто быстрее”. К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.
- “Вижу цель”. Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся.

3. Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Дидактические игры и задания

- “Кто сильнее”. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?”
- “Обе армии равны”. Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.
- “Выигрыш материала”. Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.
- “Защита”. В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

4. Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Дидактические, игры и задания

- “Шах или мат”. Шах или мат черному королю?
- “Мат или пат”. Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.
- “Мат в один ход”. Требуется объявить мат в один ход черному королю.
- “На крайнюю линию”. Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.
- “В угол”. Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.
- “Ограниченный король”. Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

5. Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

Дидактические игры и задания

- “Объяви мат в два хода”. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.
- “Защитись от мата”. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

6. Шахматная комбинация. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

Дидактические игры и задания

- “Объяви мат в два хода”. Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.
- “Сделай ничью”. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей. “Выигрыш

материала”. Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

Третий год обучения (34 часов из расчета 1 час в неделю)

1. Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Дидактические задания

- “Мат в 1 ход”, “Поставь мат в 1 ход neroкированному королю”, “Поставь детский мат” Белые или черные начинают и объявляют противнику мат в 1 ход.
- “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. Здесь надо найти ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.
- “Защита от мата” Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в 1 ход (как правило, в данном разделе в отличие от второго года обучения таких ходов несколько).
- “Выведи фигуру” Здесь определяется, какую фигуру на какое поле лучше развить.
- “Поставить мат в 1 ход “повторюшке”. Требуется объявить мат противнику, который слепо копирует ваши ходы.
- “Мат в 2 хода”. В учебных положениях белые начинают и дают черным мат в 2 хода.
- “Выигрыш материала”, “Накажи “пешкоеда”. Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.
- “Можно ли побить пешку?”. Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.
- “Захвати центр”. Надо найти ход, ведущий к захвату центра.
- “Можно ли сделать рокировку?”. Тут надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.
- “В какую сторону можно рокировать?”. В этом задании определяется сторона, рокируя в которую белые не нарушают правил игры.
- “Чем бить черную фигуру?”. Здесь надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.
- “Сдвой противнику пешки”. Тут требуется так побить неприятельскую фигуру, чтобы у противника образовались сдвоенные пешки.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в

соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о древней игре, о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения шахматной партии и соревнований в соответствии с шахматным кодексом;
- выполнение простейших элементарных шахматных комбинаций;
- развитие восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, начальных форм волевого управления поведением.

К концу первого года обучения дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу первого года обучения дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

К концу второго года обучения дети должны знать:

- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

К концу второго года обучения дети должны уметь:

- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

К концу третьего года обучения дети должны знать:

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- что означают термин- дебют.

К концу третьего года обучения дети должны уметь:

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;

точно разыгрывать простейшие окончания

Тематическое планирование

5класс

№п/п	Тема занятия	Количество часов	ЦОР/ЭОР
1	Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля	1	https://xn80akakejbeandbg7df.xnp1ai https://aneks.center/
2	Расположение доски между партнерами. Горизонтالي и вертикали	1	https://xn80akakejbeandbg7df.xnp1ai https://aneks.center/
3	Диагональ. Большие и короткие диагонали	1	https://xn80akakejbeandbg7df.xnp1ai https://aneks.center/
4	Белые и черные фигуры	1	https://xn80akakejbeandbg7df.xnp1ai https://aneks.center/
5	Виды шахматных фигур	1	https://xn80akakejbeandbg7df.xnp1ai https://aneks.center/
6	Начальное положение	1	https://xn80akakejbeandbg7df.xnp1ai https://aneks.center/
7	Ладья. Место ладьи в начальном положении	1	https://xn80akakejbeandbg7df.xnp1ai https://aneks.center/
8	Ход ладьи	1	https://xn80akakejbeandbg7df.xnp1ai https://aneks.center/
9	Слон. Место слона в начальном положении	1	https://xn80akakejbeandbg7df.xnp1ai https://aneks.center/
10	Ход слона	1	https://xn80akakejbeandbg7df.xnp1ai https://aneks.center/
11	Ладья против слона	1	https://xn80akakejbeandbg7df.xnp1ai https://aneks.center/
12	Ферзь. Место ферзя в начальном положении	1	https://xn80akakejbeandbg7df.xnp1ai https://aneks.center/
13	Ход ферзя	1	https://xn80akakejbeandbg7df.xnp1ai https://aneks.center/
14	Ферзь против ладьи и слона	1	https://xn80akakejbeandbg7df.xnp1ai https://aneks.center/

15	Конь. Место коня в начальном положении	1	https://xn80akakejbeandbg7df.xnplai https://aneks.center/
16	Ход коня	1	https://xn80akakejbeandbg7df.xnplai https://aneks.center/
17	Конь против ферзя, ладьи, слона	1	https://xn80akakejbeandbg7df.xnplai https://aneks.center/
18	Пешка. Место пешки в начальном положении	1	https://xn80akakejbeandbg7df.xnplai https://aneks.center/
19	Ход пешки	1	https://xn80akakejbeandbg7df.xnplai https://aneks.center/
20	Пешка против ферзя, слона, ладьи, коня	1	https://xn80akakejbeandbg7df.xnplai https://aneks.center/
21	Король. Место короля в начальном положении	1	https://xn80akakejbeandbg7df.xnplai https://aneks.center/
22	Ход короля	1	https://xn80akakejbeandbg7df.xnplai https://aneks.center/
23	Король против других фигур	1	https://xn80akakejbeandbg7df.xnplai https://aneks.center/
24	Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха	1	https://xn80akakejbeandbg7df.xnplai https://aneks.center/
25	Открытый шах. Двойной шах	1	https://xn80akakejbeandbg7df.xnplai https://aneks.center/
26	Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.	1	https://xn80akakejbeandbg7df.xnplai https://aneks.center/
27	Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры)	1	https://xn80akakejbeandbg7df.xnplai https://aneks.center/
28	Мат в один ход: сложные примеры с большим числом	1	https://xn80akakejbeandbg7df.xnplai https://aneks.center/
29	Ничья, пат. Отличие	1	https://xn80akakejbeandbg7df.xnplai https://aneks.center/
30	Рокировка. Длинная и короткая рокировка	1	https://xn80akakejbeandbg7df.xnplai https://aneks.center/
31	Игра всеми фигурами из начального положения	1	https://xn80akakejbeandbg7df.xnplai https://aneks.center/
32	Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.	1	https://xn80akakejbeandbg7df.xnplai https://aneks.center/

33	Демонстрация коротких партий.	1	https://xn80akakejbeandbg7df.xnplai https://aneks.center/
34	Демонстрация коротких партий.	1	https://xn80akakejbeandbg7df.xnplai https://aneks.center/

6 класс

№п/п	Наименование разделов	Кол-во часов	ЦОР/ЭОР
1	Краткая история шахмат	1	
2	Шахматная нотация	3	https://xn80akakejbeandbg7df.xnplai https://aneks.center/
3	Ценность шахматных фигур	4	https://xn80akakejbeandbg7df.xnplai https://aneks.center/
4	Техника матования одинокого короля	4	https://xn80akakejbeandbg7df.xnplai https://aneks.center/
5	Достижение мата без жертвы материала	4	https://xn80akakejbeandbg7df.xnplai https://aneks.center/
6	Шахматная комбинация	15	https://xn80akakejbeandbg7df.xnplai https://aneks.center/
7	Повторение	4	https://xn80akakejbeandbg7df.xnplai https://aneks.center/

7 класс

№п/п	Наименование разделов	Кол-во часов	ЦОР/ЭОР
1	Повторение и закрепление	17	https://xn80akakejbeandbg7df.xnplai
2	Основы дебюта	18	https://xn80akakejbeandbg7df.xnplai https://aneks.center/

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

№	Тема урока	Кол- во часов	часов
1	Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля	1	
2	Расположение доски между партнерами. Горизонтали и вертикали	1	
3	Диагональ. Большие и короткие диагонали	1	
4	Белые и черные фигуры	1	
5	Виды шахматных фигур	1	
6	Начальное положение	1	
7	Ладья. Место ладьи в начальном положении	1	
8	Ход ладьи	1	
9	Слон. Место слона в начальном положении	1	
10	Ход слона	1	
11	Ладья против слона	1	
12	Ферзь. Место ферзя в начальном положении	1	
13	Ход ферзя	1	
14	Ферзь против ладьи и слона	1	
15	Конь. Место коня в начальном положении	1	
16	Ход коня	1	
17	Конь против ферзя, ладьи, слона	1	
18	Пешка. Место пешки в начальном положении	1	
19	Ход пешки	1	
20	Пешка против ферзя, слона, ладьи, коня	1	
21	Король. Место короля в начальном положении	1	
22	Ход короля	1	
23	Король против других фигур	1	
24	Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха	1	
25	Открытый шах. Двойной шах	1	

26	Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.	1	
27	Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры)	1	
28	Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.	1	
29	Ничья, пат. Отличие	1	
30	Рокировка. Длинная и короткая рокировка	1	
31	Игра всеми фигурами из начального положения	1	
32	Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.	1	
33	Демонстрация коротких партий.	1	
34	Демонстрация коротких партий.	1	

№	Дата Тема урока	Кол-во часов
Повторение (2ч.)		
1	Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы	1
2	Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки.	1
Краткая история шахмат (1ч.)		
3	Происхождение шахмат. Легенды о шахматах.	1
Шахматная нотация (3ч.)		
4	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей	1
5	Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения	1
6	Краткая и полная шахматная нотация. Запись партии.	1
Ценность шахматных фигур (4ч.)		
7	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.	1
8	Достижение материального перевеса	1
9	Достижение материального перевеса. Способы защиты.	1
10	Защита.	1
Техника матования одинокого короля (4ч.)		
11	Две ладьи против короля.	1
12	Ферзь и ладья против короля.	1
13	Ферзь и король против короля.	1
14	Ладья и король против короля.	1
Достижение мата без жертвы материала (4ч.)		
15	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.	1
16	Цугцванг.	
17	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	
18	Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	1
Шахматная комбинация (ч.)		
19	Матовые комбинации. Тема отвлечения.	1
20	Матовые комбинации. Тема завлечения.	1
21	Матовые комбинации. Тема блокировки.	1
22	Тема разрушения королевского прикрытия.	1
23	Тема освобождения пространства и уничтожения защиты.	1
24	Другие темы комбинаций и сочетание темат. приемов.	1
25	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.	1
26	Тема уничтожения защиты. Тема связки.	1
27	Тема освобождения пространства. Тема перекрытия.	1
28	Тема превращения пешки.	1
29	Сочетание тактических приемов.	1
30	Патовые комбинации.	1
31	Комбинации на вечный шах.	1
32	Типичные комбинации в дебюте.	
33	Типичные комбинации в дебюте (услож. примеры).	
34	Повторение программного материала .Игровая практика	1

7 класс

№	Дата	Кол-во часов
1	Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.	1
2	Ходы фигур, взятие.	1
3	Рокировка	1
4	Превращение пешки. Взятие на проходе.	1
5	Шах. мат. пат.	1
6	Начальное положение.	1
7	Игровая практика.	1
8	Шахматная нотация.	1
9	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.	1
10	Обозначение шахматных фигур и терминов.	1
11	Запись начального положения.	1
12	Краткая и полная шахматная нотация.	1
13	Запись шахматной партии.	1
14	Ценность шахматных фигур.	1
15	Пример матования одинокого короля.	1
16	Решение учебных положений на мат в два хода без жертвы материала и с жертвой материала	1
17	Практика матования одинокого короля (игра в парах). Игровая практика с записью шахматной партии.	1
18	Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон.	1
19	Решение задания “Мат в 1 ход”. Игровая практика.	1
20	Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.	1
21	Решение заданий “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. Игровая практика.	1
22	Игра “на мат” с первых ходов партии. Детский мат. Защита.	1
23	Решение заданий. Игровая практика	1
24	Как отражать скороспелый дебютный наскок противника.	1
25	“Повторюшка-хрюшка” (черные копируют ходы белых). Наказание “повторюшек”.	1
26	Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты.	1
27	Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. “Пешкоедство”.	1
28	Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит.	1
29	Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка.	1
30	Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки.	1
31	Связка в дебюте. Полная и неполная связка.	1
32	Решение заданий. Игровая практика.	1
33	Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.	1
34	Игровая практика.	

Контрольно-измерительные материалы

Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в соревновательной обстановке.

Материально-техническое обеспечение

- шахматные доски с набором шахматных фигур
- демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур
- шахматные часы
- шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий

Учебно — методическое обеспечение

- 1 Рабочая тетрадь «Шахматы в школе» 1-2 ого года обучения Уманская Э. Э., Волкова Е. И., Прудникова Е. А.
- 2 Сухин И.Г. Программы курса "Шахматы - школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений". - Обнинск: Духовное возрождение, - 2011. -40 с.
- 3 Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. - Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
- 4 Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя - Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
- 5 Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. - 2002.
- 6 Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. - 2002.
- 7 Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры.- Обнинск: Духовное возрождение, 2004.
- 8 Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Учусь и учу.- Обнинск: Духовное возрождение, 2005.

Список литературы по программе

1. Учебник «Шахматы в школе» 1-2 ого года обучения Уманская Э. Э., Волкова Е. И., Прудникова Е. А.
2. Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ. и проф. обр. РФ. М.. ПОМАТУР.- 2000.
3. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. Книга-сказка для совместного чтения родителей и детей. М. АСТРЕЛЬ. АСТ. -2000.
4. Френе С. Избранные педагогические сочинения, М.. Просвещение. -1990.
5. В.Хенкин, Куда идет король. М.. Молодая гвардия. -1979 .
6. Н.М. Петрушина Шахматный учебник для детей. Серия «Шахматы».- Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002. - 224с.
7. Шахматный словарь. М. ФиС. -1968.
8. Шахматы детям. Санкт-Петербург. 1994 г М. Детгиз, - 1960.
9. Шахматы. Энциклопедический словарь. М.Советская энциклопедия.. -1990.
10. Шахматы - школе. М. Педагогика. -1990.
11. В. Костров, Д.Давлетов Шахматы Санкт-Петербург -2001.
12. В.Хенкин Шахматы для начинающих М.: «Астрель» .- 2002.
13. О.Подгаец Прогулки по черным и белым полям. МП «Каисса плюс» Днепропетровск. - 1996.
14. И.А.Барсеев Гроссмейстеры детского сада. Москва. - 1995.

15. Юдович М. Занимательные шахматы. М. ФиС. - 1966.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. <http://ruchess.ru/>
2. <http://fenix64.com>
3. <http://chesshmo.ru/wp-content/uploads/2016/11/Methodicheskaya-kopilka.pdf>
4. <http://дюкспб.рф/>