

Утверждаю
директор МАОУ «Красногорская гимназия»

Ю.М. Шулятьева
приказ № 250-осн от 31.08.2023

Аннотация
к рабочей программе по предмету «Музыка»
Уровень образования – ООО

Наименование предмета/курса	Музыка
Класс	5 - 8
Количество часов	128
Краткая характеристика предмета/курса	<p>Основная цель реализации программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).</p> <p>В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none">становление системы ценностей обучающихся, развитие целостного миропонимания в единстве эмоциональной и познавательной сферы;развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсальной формы невербальной коммуникации между людьми разных эпох и народов, эффективного способа автокоммуникации;формирование творческих способностей ребенка, развитие внутренней мотивации к интонационно-содержательной деятельности. <p>Задачи обучения музыке на уровне основного общего образования:</p> <ul style="list-style-type: none">приобщение к традиционным российским ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетического переживания;осознание социальной функции музыки, стремление понять закономерности развития музыкального искусства, условия разнообразного проявления и бытования музыки в человеческом обществе, специфики ее воздействия на

	<p>человека;</p> <p>формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства, воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей, приверженность парадигме сохранения и развития культурного многообразия;</p> <p>формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства, освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных для различных музыкальных стилей;</p> <p>расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, достаточное для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного и профессионального искусства родной страны и мира, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре;</p> <p>развитие общих и специальных музыкальных способностей, совершенствование в предметных умениях и навыках, в том числе:</p> <p>слушание (расширение приемов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки, аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальным произведением);</p> <p>исполнение (пение в различных манерах, составах, стилях, игра на доступных музыкальных инструментах, опыт исполнительской деятельности на электронных и виртуальных музыкальных инструментах);</p> <p>сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе с использованием цифровых программных продуктов);</p> <p>музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательное моделирование);</p> <p>творческие проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали, представления);</p> <p>исследовательская деятельность на материале музыкального искусства.</p>
Образовательные технологии, используемые в обучении	<p>Технологии проблемного обучения</p> <p>Технология формирования универсальных учебных действий</p> <p>Технология оценки достижений планируемых результатов</p> <p>Технология развития критического мышления</p> <p>Обучение в сотрудничестве, командная и групповая работа</p> <p>Технология проектной деятельности.</p>
Методы и формы	<p>Методы: словесные, наглядные, практические, метод проблемного обучения</p>
Формы промежуточной аттестации	<p>Итоговая контрольная работа.</p>

Учебники	Искусство: Музыка, 7 класс/ Науменко Т.И., Алеев В.В., Искусство: Музыка, 8 класс/ Науменко Т.И., Алеев В.В., Искусство: Музыка, 5 класс/ Науменко Т.И., Алеев В.В., Искусство: Музыка, 6 класс/ Науменко Т.И., Алеев В.В.,
Электронные образовательные ресурсы	1.Российский общеобразовательный портал - http://music.edu.ru/ 2.Детские электронные книги и презентации - http://viki.rdf.ru/ 3.Современные детские песни - https://pesnu.ru/ 4. Музыка в школе 5-8кл.- https://muzikadistantboevoe.wordpress.com/