

Утверждаю  
директор МАОУ «Красногорская гимназия»

\_\_\_\_\_  
Ю.М. Шулятьева  
приказ № 250-осн от 31.08.2023

Аннотация  
к рабочей программе по предмету «Литература»  
Уровень образования – СОО

Наименование предмета/курса	Литература
Класс	10 - 11
Количество часов	204
Краткая характеристика предмета/курса	<p>Цели изучения предмета «Литература» в средней школе состоят: в сформированности чувства причастности к отечественным культурным традициям, лежащим в основе исторической преемственности поколений, и уважительного отношения к другим культурам; в развитии ценностно-смысловой сферы личности на основе высоких этических идеалов; в осознании ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры и взаимосвязей между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности. Реализация этих целей связана с развитием читательских качеств и устойчивого интереса к чтению как средству приобщения к российскому литературному наследию и сокровищам отечественной и зарубежной культуры, базируется на знании содержания произведений, осмыслении поставленных в литературе проблем, понимании коммуникативно-эстетических возможностей языка художественных текстов и способствует совершенствованию устной и письменной речи обучающихся на примере лучших литературных образцов. Достижение указанных целей возможно при комплексном решении учебных и воспитательных задач, стоящих перед старшей школой и сформулированных в ФГОС СОО. Задачи, связанные с формированием чувства причастности к отечественным традициям и осознанием исторической преемственности поколений, включением в языковое пространство русской культуры, воспитанием ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры, состоят в приобщении старшеклассников к лучшим образцам русской и зарубежной литературы второй половины XIX – начала XXI века, воспитании уважения к отечественной классической литературе как социокультурному и эстетическому феномену, освоении в ходе изучения литературы духовного опыта человечества, этико-нравственных, философско-мировоззренческих, социально-бытовых, культурных традиций и ценностей. Задачи, связанные с формированием устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и</p>

	<p>других культур, уважительного отношения к ним, приобщением к российскому литературному наследию и через него – к традиционным ценностям и сокровищам отечественной и мировой культуры, ориентированы на воспитание и развитие потребности в чтении художественных произведений, знание содержания и осмысление ключевых проблем произведений русской, мировой классической и современной литературы, в том числе литератур народов России, а также на формирование потребности в досуговом чтении и умение составлять программы собственной читательской деятельности, участвовать во внеурочных мероприятиях, содействующих повышению интереса к литературе, чтению, образованию, книжной культуре. Задачи, связанные с воспитанием читательских качеств и овладением современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, самостоятельного истолкования прочитанного, направлены на развитие умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого с учётом историко-литературной обусловленности, культурного контекста и связей с современностью с использованием теоретико-литературных знаний и представления об историко-литературном процессе. Кроме того, эти задачи связаны с развитием представления о специфике литературы как вида искусства и умением сопоставлять произведения русской и мировой литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств, с выявлением взаимообусловленности элементов формы и содержания литературного произведения, а также образов, тем, идей, проблем, способствующих осмыслению художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, и авторской позиции. Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативно-эстетических возможностей языка и реализацией их в учебной деятельности и в дальнейшей жизни, направлены на расширение представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в литературных текстах, овладение разными способами информационной переработки текстов с использованием важнейших литературных ресурсов, в том числе в сети Интернет.</p>
<p>Образовательные технологии, используемые в обучении</p>	<p>Технологии проблемного обучения  Технология формирования универсальных учебных действий  Технология оценки достижений планируемых результатов  Технология развития критического мышления  Обучение в сотрудничестве, командная и групповая работа  Технология проектной деятельности.</p>
<p>Методы и формы</p>	<p>Методы: словесные, наглядные, практические, метод проблемного обучения</p>
<p>Формы промежуточной аттестации</p>	<p>Сочинение по пьесе А.Н.Островского «Гроза»  Анализ лирического произведения А.А.Фета  Контрольное сочинение по поэзии второй половины XIX века</p>

	<p>Презентация проектов по литературе второй половины XIX века</p> <p>Домашнее сочинение по роману И.С.Тургенева «Отцы и дети»/ по роману «Преступление и наказание»/ по роману Л.Н.Толстого/ по творчеству А.П.Чехова</p> <p>Презентация проекта по зарубежной литературе XIX века</p>
Учебники	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Литература: 10 класс: Базовый уровень: учебник/ Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев. Дрофа, 2020</li> <li>2. Литература: 11 класс (в 2 частях)/ Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев. Просвещение, 2020</li> </ol>
Электронные образовательные ресурсы	<p><a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> <p><a href="https://skysmart.ru/">https://skysmart.ru/</a></p>